**REFERÊNCIAS**

**RESUMO**

Para a criação do site, referente ao 1° desafio da trilha de programação, fiz uma extensa pesquisa sobre pontos que considerei informações relevantes e por isso o site deveria conter. Neste documento encontram-se as referências de sites, livros, artigos e material de áudio e vídeo que consultei. Este documento está dividido em seções, da mesma forma que o site, e nele são referenciadas todas as imagens e suas respectivas fontes. Ressaltando que este é um projeto sem fins lucrativos, ele apenas tem a função de cumprir o desafio e servir como portfólio das riquezas culturais do Maranhão. Todos os direitos reservados aos produtores do conteúdo, os créditos de divulgação são devidamente dados aos aautores.

**Página 01 - Principal**

**Header:** contém a logotipo e a barra de navegação do site

* O logotipo do site foi criado por mim, então assino a autoria.

**Seção 1:** contém um Banner de uma imagem retirada da internet.

* O autor da imagem é o LEO DRUMOND / NITRO ((c) Nitro Imagens Ltda. Todos os direitos reservados). Disponível em: <https://nitroimagens.photoshelter.com/image/I0000FnFt3z5eTmE>

**Seção 2 – Sobre o estado:** contém duas imagens imagem retirada da internet.

* A primeira imagem não encontrei o autor, mas foi retirada do link: <https://www.indavoula.com.br/lencois-maranhenses-na-pandemia/>
* A segunda imagem é de Gilson Teixeira e está disponível em: <https://www.ma.gov.br/publico-lota-praca-nauro-machado-e-curte-diversidade-cultural-do-arraial-mestre-marcelino/>

**Seção 2 – Cultura:** contém seis imagens retiradas da internet.

* A foto referente ao cartão de religiosidade não encontrei o autor mas ela pode ser encontrada em: <https://caminhosmelevem.com/sao-luis-maranhao-historia-festas-cultura/>
* A imagem referente ao cartão de Artistas está disponível em: <https://imirante.com/namira/maranhao/noticias/2014/04/10/fernando-mendonca-um-artista-plastico-local-e-global.shtml> e não encontrei o verdadeiro autor.
* A imagem do cartão Lugares foi tirada de: <https://www.penaestrada.blog.br/cachoeiras-de-carolina-no-maranhao/> e não tem o autor das imagens, mas tem o autor da publicação no blog.
* A imagem do cartão de culinária foi retirada de: <https://www.buenasdicas.com/comidas-tipicas-do-maranhao-4759/> e novamente só encontrei o autor do blog.
* A imagem do cartão de patrimônio foi tirada do blog: <https://viagemdeaaz.com/pt/2020/01/08/sao-luis-maranhao/> sem autor na imagem.
* A imagem do cartão de expressões artísticas foi retirada de: <https://caminhosmelevem.com/sao-luis-maranhao-historia-festas-cultura/>

**Seção 3 – Galeria:** contém seis imagens retiradas da internet.

* A primeira imagem da sessão galeria foi retirada de : <https://www.ma.gov.br/agenciadenoticias/?p=260070> como foto de divulgação.
* A segunda imagem da sessão galeria foi retirada de: <https://www.baratocoletivo.com.br/natal/05-caranguejos-no-coco-pra-dar-agua-na-boca-df32b44235>
* A terceira imagem da sessão galeria foi retirada de: <https://www.viajali.com.br/lagoa-do-casso/>
* A quarta imagem da sessão galeria foi retirada de: <https://www.penaestrada.blog.br/portal-da-chapada-das-mesas/>
* A quinta imagem da sessão galeria foi retirada de: <https://viajento.com/2017/11/11/sao-luis-passeio-pelo-centro-historico/>
* A sexta imagem da sessão de galeria foi retirada de: <https://imirante.com/namira/sao-luis/noticias/2020/06/30/dia-nacional-do-bumba-meu-boi-patrimonio-cultural-do-brasil-orgulho-de-todos-os-maranhenses.shtml> como foto de divulgação.

**Seção 4 – Contato:** contém uma imagem retiradas da internet.

* Imagem retirada de: <https://www.slzturismo.com.br/produto/city-tour-historico-sao-luis/> sem autor especificado.

**Página 02 – Galeria**

**Header:** contém a logotipo e a barra de navegação do site

* O logotipo do site foi criado por mim, então assino a autoria.

**Seção 1:** contém um Banner de uma imagem retirada da internet.

* A imagem foi retirada do blog: <https://razoesparaacreditar.com/fotos-sao-joao-maranhao-apaixonante/> sem um autor especificado.

**Seção 2:** contém imagens retirada da internet.

* A foto referente ao cartão de religiosidade não encontrei o autor mas ela pode ser encontrada em: <https://www.ma.gov.br/agenciadenoticias/?p=184546>
* A foto foi retirada de : <https://alente.com.br/2017/06/30/bumba-meu-boi/> . Todos os direitos reservados para A LENTE autora da imagem.
* A foto foi retirada de: <https://jornalpequeno.com.br/2019/09/02/roteiro-reggae-acontece-na-quarta-feira-em-sao-luis-em-homenagem-ao-dia-municipal-do-regueiro/> como imagem de reprodução
* A foto foi retirada de: <https://www.scoopnest.com/pt/user/GovernoMA/747199543331139584-a-dana-do-caroo-tremembns-do-municpio-de-tutia-se-apresenta-no-sojoodetodos-na-praa-maria-arago> mas é uma publicação do twitter do Governo do Estado. Sem nome do autor na imagem.
* A imagem foi retirada de: <https://www.buenasdicas.com/comidas-tipicas-do-maranhao-4759/> como foto de reprodução.
* As três imagens que se seguem foram retiradas de: <https://www.indavoula.com.br/comida-tipica-do-maranhao/> . É um blog e só possui o autor da matéria. Não encontrei os dados do autor das fotos.
* A imagem seguinte foi retirada de: <https://maladeaventuras.com/poco-azul-e-encanto-azul/> blog de turismo.
* A imagem seguinte foi retirada de: <https://www.penaestrada.blog.br/portal-da-chapada-das-mesas/> blog de turismo. Todos os direitos reservados.
* A imagem seguinte foi retirada de: <https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fviagemegastronomia.cnnbrasil.com.br%2Fviagem%2Fconheca-lencois-maranhenses-maior-campo-de-dunas-da-america-do-sul%2F&psig=AOvVaw17FMpwMtKZHNXacv1ubfeC&ust=1631897217675000&source=images&cd=vfe&ved=0CAsQjRxqFwoTCKCYw4L5g_MCFQAAAAAdAAAAABAJ> sem autor específico.
* A imagem seguinte foi retirada do blog: <https://www.rangoetrago.com.br/alcantara-conheca-essa-cidade-historica-do-maranhao/>todos os direitos reservados.
* A imagem seguinte foi retirada de: <https://oimparcial.com.br/turismo/2020/03/morros-como-chegar-o-que-fazer-onde-ficar/2/#the-post> todos os direitos reservados.
* A próxima imagem foi retirada de: <https://www.flickr.com/photos/omarjunior/14323587842> e o autor ou quem a colocou lá, foi o Omar Junior.
* A imagem seguinte foi retirada de: <https://religiao.culturamix.com/religioes/tambor-de-mina/> todos os direitos reservados.
* Imagem retirada de: <https://imirante.com/oestadoma/noticias/2019/06/10/festa-do-divino-espirito-santo-e-encerrada-em-alcantara/> e do autor Paulo Soares.
* A próxima imagem foi retirada de: <https://www.ma.gov.br/agenciadenoticias/?p=251602> todos os direitos reservados.
* A próxima imagem foi retirada de: <https://maranhaohoje.com/pela-variedade-de-ritmos-sao-joao-de-sao-luis-e-uma-festa-que-atende-todos-os-gostos/>e é de autoria de *Roberto Castro/ MTur.*
* A próxima imagem foi retirada de: <https://www.letras.mus.br/blog/alcione-as-melhores/>créditos Divulgação.
* A próxima imagem foi retirada de: <https://ricochoro.wordpress.com/2009/04/07/samba-de-uma-nota-triste-morreu-s-vieira/>
* A próxima imagem foi retirada de: <https://www.jota.info/carreira/defensor-publico-maranhao-concurso-15102018> crédito divulgação Embratur
* A imagem foi retirada de: <https://maranhaohoje.com/revitalizado-pelo-governo-federal-engenho-central-de-pindare-e-transformado-em-centro-cultural/> créditos divulgação.
* A próxima imagem foi retirada de: <https://pt.m.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Teatro_Arthur_Azevedo.JPG> créditos divulgação.
* A seguinte imagem foi retirada de: <https://oimparcial.com.br/entretenimento-e-cultura/2021/03/igreja-do-desterro-a-mais-antiga-de-sao-luis/> créditos Divulgação.
* A última imagem desta seção foi retirada de: <https://atual7.com/noticias/maranhao/2019/05/biblioteca-publica-benedito-leite-comemora-188-anos-de-fundacao/> com créditos Divulgação.

**REFERÊNCIAS DA REDAÇÃO DO TEXTO DO SITE**

**Links:**

1. <https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/maranhao.htm>
2. <https://pt.wikipedia.org/wiki/Teatro_Arthur_Azevedo>
3. <https://oimparcial.com.br/entretenimento-e-cultura/2021/03/igreja-do-desterro-a-mais-antiga-de-sao-luis/>
4. <http://www.ipatrimonio.org/pindare-mirim-engenho-central-sao-pedro/#!/map=38329&loc=-3.5832817821858134,-45.33203601837158,13>
5. <https://pt.wikipedia.org/wiki/Ant%C3%B4nio_Vieira_(cantor)>
6. <https://pt.wikipedia.org/wiki/Rita_Benneditto>
7. <https://www.letras.mus.br/blog/alcione-as-melhores/>
8. <http://portal.iphan.gov.br/uploads/ckfinder/arquivos/Centro%20Hist%C3%B3rico%20de%20S%C3%A3o%20Lu%C3%ADs.pdf>
9. <https://oimparcial.com.br/turismo/2020/03/morros-como-chegar-o-que-fazer-onde-ficar/2/#the-post>
10. <https://www.turismo.ma.gov.br/cultura-e-festas-populares/>
11. <https://www.penaestrada.blog.br/encanto-azul-em-riachao-conheca-essa-maravilha-da-chapada-das-mesas/>
12. <https://maladeaventuras.com/poco-azul-e-encanto-azul/>
13. <https://www.penaestrada.blog.br/portal-da-chapada-das-mesas/>
14. <https://guia.melhoresdestinos.com.br/lencois-maranhenses-220-c.html>
15. <https://pt.wikipedia.org/wiki/Parque_Nacional_dos_Len%C3%A7%C3%B3is_Maranhenses>
16. <https://www.feriasbrasil.com.br/ma/alcantara/>
17. <https://www.ma.gov.br/agenciadenoticias/?p=251602>
18. <https://maranhaohoje.com/pela-variedade-de-ritmos-sao-joao-de-sao-luis-e-uma-festa-que-atende-todos-os-gostos/>
19. <https://atual7.com/noticias/maranhao/2019/05/biblioteca-publica-benedito-leite-comemora-188-anos-de-fundacao/>